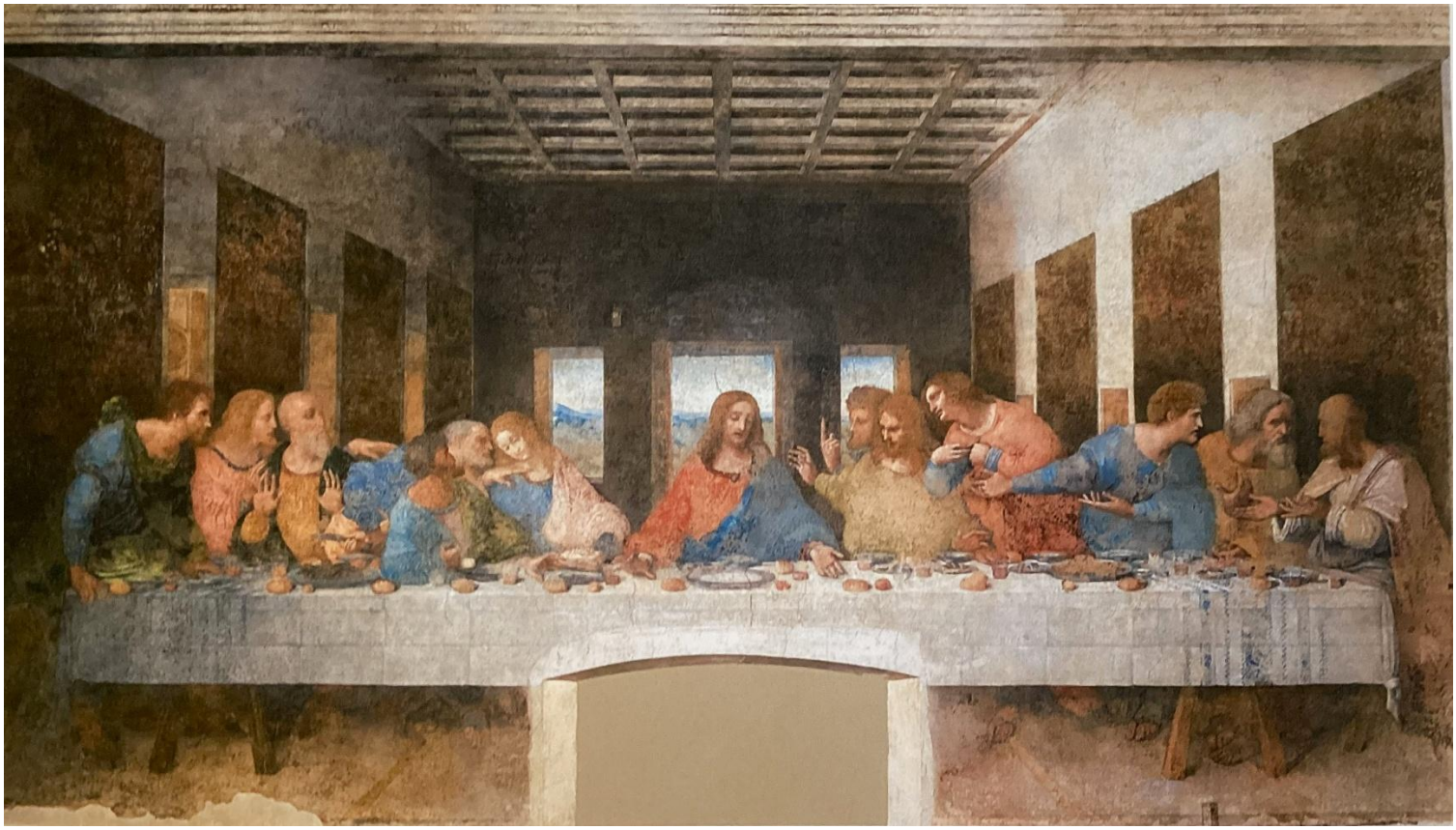
BILDZITAT 2026/27

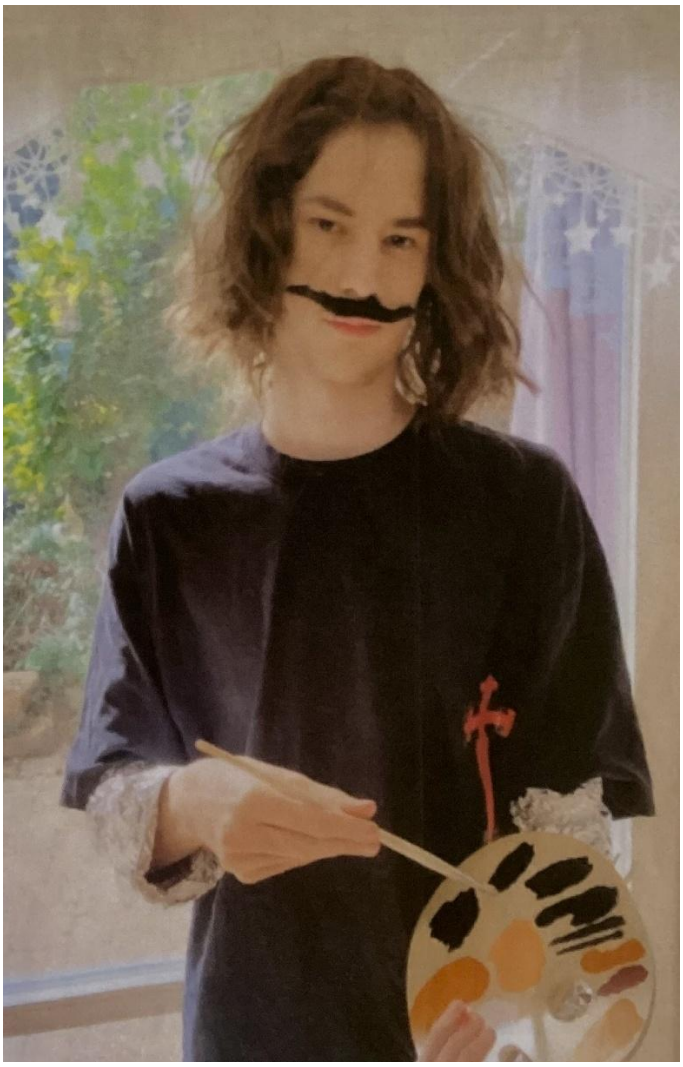
*Der **13bk2-Kurs** stellte in Einzel- oder Gruppenarbeit Gemälde (oder Teilausschnitte davon) mit Hilfe der Fotographie (und z.T. mit Hilfe der Bildbearbeitung) nach, ein moderner Aspekt sollte im Foto zu sehen sein.*



Nate Agne, Henri Müller, Charlotte Lippick



Leonardo da Vinci, Abendmahl, 1495–1498, 422 × 904 cm, Tempera/Öl auf Putz, Santa Maria delle Grazie (Refektorium), Mailand



Ben Müller



Diego Velázquez



Diego Velázquez, Las Meninas, 1656, Öl auf Leinwand, 318 × 276 cm, Museo del Prado, Madrid

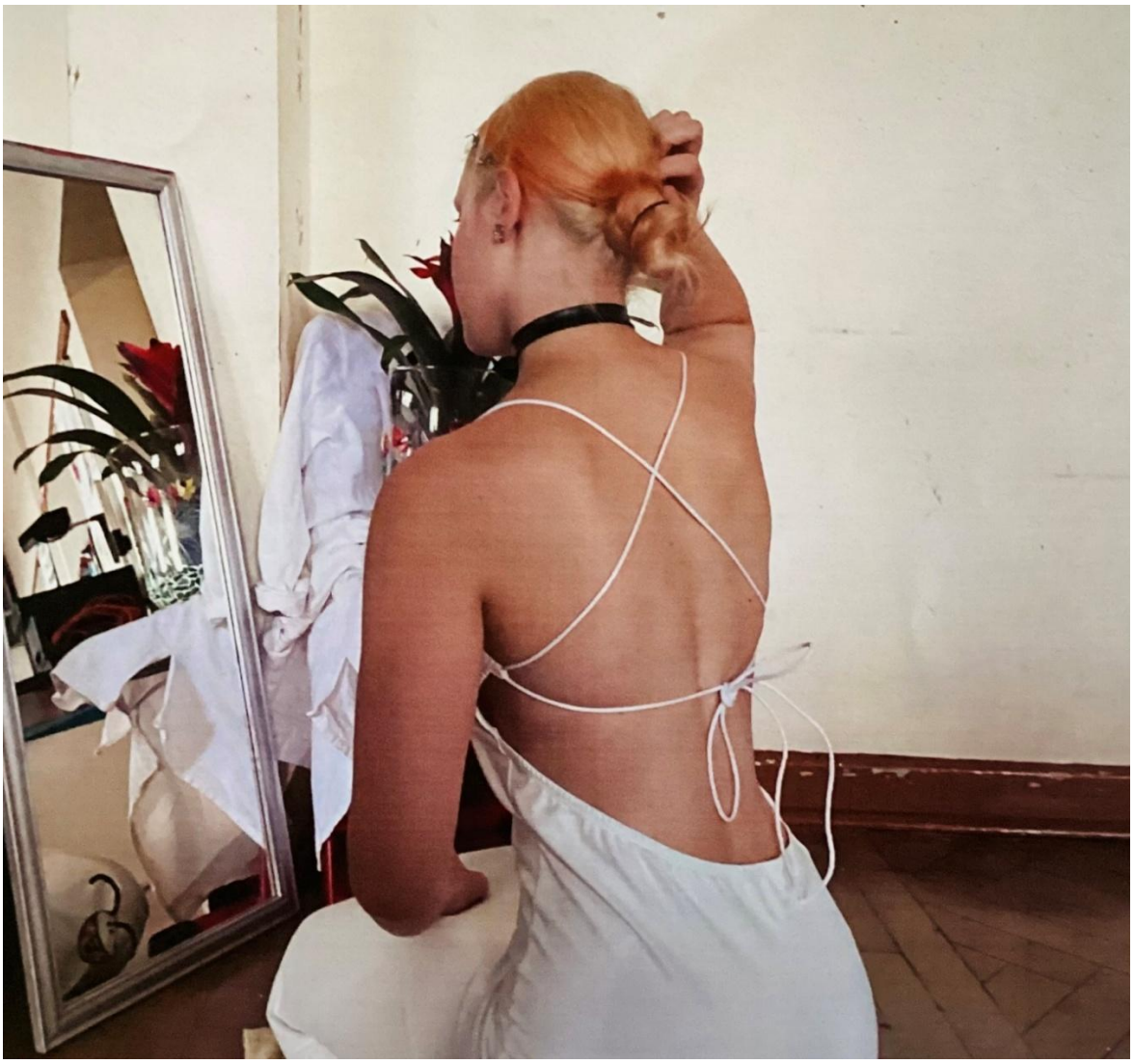




Maria Wolf



Claude Monet, Frau mit Sonnenschirm, 1886, Öl auf Leinwand, 131 × 88 cm, Musée d'Orsay, Paris



Yarina Kaloshina



Berthe Morisot, Frau bei der Toilette, 1875-1880, Öl auf Leinwand, 60,3cm x 80,4cm, Art Institue of Chicago



Ali El Nasser



El Greco, Heiliger Peter, 1605-1610, Öl auf Leinwand,

207 x 105 cm, Royal Monastery of San Lorenzo de El Escorial



Nora Engelmann





Kim Doan, Liell Nowak



Francisco de Goya, Der Sonnenschirm, 1777, Öl auf Leinwand, 104 x 152 cm, Museo del Prado, Madrid